



Annuncio chiuso da Google



Published on novembre 9th, 2021 | by Eurasia News

Eventi

[Back to Top ↑](#)

Search...

Go →

Translator

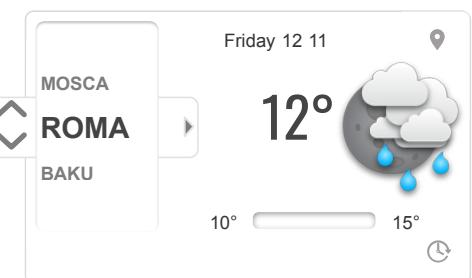
Selezione lingua ▼

Eurasia News TV

Expo' 2015 Milano - Kaza...



Official Facebook page

Eurasia News  
675 likes

## L'Ambasciata dell'Azerbaigian celebra a Roma il Giorno della Vittoria dedicando una serata a Shusha

L'Ambasciata della Repubblica dell'Azerbaigian in Italia ha organizzato, lunedì 8 novembre, in occasione del **Giorno della Vittoria**, una serata dedicata a **Shusha**, capitale culturale

dell'Azerbaigian, presso il **Centro Congressi Roma Eventi**, Piazza di Spagna.

Ad un anno esatto dalla liberazione di Shusha, che per circa 30 anni era rimasta sotto occupazione delle forze armate

dell'Armenia, insieme a circa il 20% del territorio dell'Azerbaigian, la serata ha previsto un articolato programma, con al centro la presentazione di un libro, interamente dedicato a questa perla

dell'Azerbaigian, nato dalla collaborazione tra **Daniel**



**Pommier Vincelli** e **Elchin Ahmadov**. L'opera ripercorre la storia di Shusha dalla sua fondazione, da parte del khan azerbaigiano del **Karabakh, Panahali khan**, fino ad oggi, attraversando le diverse epoche di sviluppo e sofferenza e presentandone il considerevole patrimonio umano ed architettonico azerbaigiano, con le numerose personalità azerbaigiane illustri provenienti dalla città, arricchite da un interessante corredo fotografico. Il tutto lascia al lettore un panorama completo della città e della sua appartenenza all'identità azerbaigiana.



brano **"Bayati-Shiraz"**, girato durante il festival musicale **"Khari Bulbul"**, tenutosi quest'anno, dopo una lunga pausa, proprio a **Shusha**. Tale brano ha un significato simbolico per l'Azerbaigian, poiché durante gli anni di occupazione ha espresso il dolore degli azerbaigiani sfollati di Shusha e da tutti i territori occupati, e il loro desiderio di tornare nelle proprie terre. E' composto sulle note del mugham, genere musicale tradizionale azerbaigiano, che proprio a **Shusha** e in **Karabakh** ha la sua culla, e riconosciuto come patrimonio immateriale dell'**UNESCO**.

L'apertura è stata scandita dalla lettura di una lettera della Presidente del Senato, **Maria Elisabetta Alberti Casellati**, che, con riferimento *"a Shusha, capitale culturale dell'Azerbaigian"*, ha definito la serata, dedicata alla città, importante per *"valorizzare al meglio il suo straordinario patrimonio artistico e culturale"*, auspicando *"una pace duratura, che consenta di proseguire il processo di ricostruzione, donando stabilità e prosperità all'intera regione."*

A seguire, per primo a prendere la parola **Daniel Pommier** e, dopo un intervallo musicale con il brano **"Qarabagh Shikastasi"**, simbolo musicale del **Karabakh**, è stato trasmesso un messaggio video di **Elchin Ahmadov**. Entrambi gli autori hanno introdotto il volume, fresco di stampa, tracciandone peculiarità e punti di forza.

Il pubblico ha poi ascoltato la lista di Schindler di John Williams, eseguito dalla violinista **Nasrin Mustafayeva**, parte del progetto televisivo **"Canta la Patria"**, prodotto dalla Televisione statale dell'Azerbaigian nei territori liberati e dimostrazione del livello di distruzione del Karabakh e dello **Zangazur Orientale**, durante gli anni di occupazione. Ad accompagnare le note un video girato sulle rovine di Fuzuli, liberato dall'occupazione il 17 ottobre 2020.



Ha poi preso la parola l'editore Sandro Teti, che in questi anni ha contributo con il suo lavoro a diffondere in Italia la conoscenza della cultura e della letteratura azerbaigiana. L'editore ha letto al pubblico un messaggio del prof. **Franco Cardini**, autore della prefazione dell'opera.

Durante l'occupazione, i territori dell'Azerbaigian hanno subito la sistematica distruzione delle proprie risorse naturali. E' stato il caso anche dell'acqua, come dimostrato dal video musicale che è seguito, girato a **Sugovushan**, riserva di acqua dell'Azerbaigian, oggetto di gravi rappresaglie durante il conflitto.

Annuncio chiuso da Google

 ITAZERCOM | CAMERA DI COMMERCIO ITALO - AZERBAIGIANA  
ITALY - AZƏRBAYCAN TİCARİ PALATASI  
ITALY - AZERBAIJAN CHAMBER OF COMMERCE

 GRUPPO BPC  
International

 INVEST  
IN KAZAKHSTAN

Recent Posts

 SUCCESSO PER "BEAUTY PASS – BELLEZZA SENZA RESTRIZIONI", LA XXIV EDIZIONE DELLA FIERA AESTETICA

novembre 10th I by *Eurasia News*

 L'Ambasciata dell'Azerbaigian celebra a Roma il Giorno della Vittoria dedicando una serata a Shusha

novembre 9th I by *Eurasia News*

 Climate of Im/pact – A Streetcar named Glasgow

novembre 6th I by *Eurasia News*

 IL "PENSIERO COMUNE" ORA CRITICA DAVID BECKHAM PER L'INCARICO CON IL QATAR

ottobre 26th I by *Eurasia News*

 The role of Open society foundation in putting the justice system under the control of the Albanian socialist party through the judicial reform

ottobre 25th I by *Eurasia News*



www.mixedzone.it

Archivi

Archivi



## STRATI DI CALORE



all'architetto Pietro Laureano, che ha condiviso la sua esperienza nell'ambito dei lavori di restauro della riserva storico-architettonica di Shusha, in corso, in collaborazione con il Ministero della cultura della Repubblica dell'Azerbaigian.

Annuncio chiuso da Google

GVCÖMUNICAZIÖN  
ENTERTAINMENT & COMMUNICATION



Tolérance  
CONTROL  
PELLE INTOLLERANTE

98% INGREDIENTI  
DI ORIGINE NATURALE  
0% CONSERVANTI

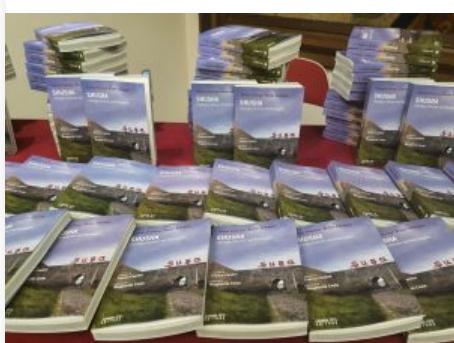


SCOP

Newsletter

Subscribe to our newsletter  
Email

Subscribe



Il brano “**O, Patria**”, girato al festival “**Khari Bulbul**“, e, al termine della composizione musicale, le parole del Leader nazionale Heydar Aliyev e del Presidente Ilham Aliyev, hanno concluso questa prima parte della serata. “**O, Patria**” rappresenta oggi il ripristino dell’integrità territoriale del paese e la grande forza che il suo popolo sta investendo per il “**grande ritorno**” in questi territori. Le dichiarazioni del Leader Nazionale nel brano, là dove egli dichiarava: “*Desidero andare insieme a voi a Shusha. Ci andremo. Credetemi*”, così come quelle del Presidente **Ilham Aliyev** dopo la liberazione: “*Cara Shusha sei libera. Cara Shusha, siamo tornati. Cara Shusha, ti faremo prosperare*”, lo rendono di particolare spessore.

come quelle del Presidente **Ilham Aliyev** dopo la liberazione: “*Cara Shusha sei libera. Cara Shusha, siamo tornati. Cara Shusha, ti faremo prosperare*”, lo rendono di particolare spessore.



## STRATI DI CALORE



# STRATI DI CALORE



Ann.  
**Fastweb Mobile - Naviga Ultraveloce e parla quanto vuoi, senza vincoli o costi nascosti**

FASTWEB

[Visit Site](#)

3 54 0 0 3 0 0 0

f



## About the Author

Eurasia News



## Related Posts



La mostra "L'Alfabeto georgiano" a Roma →



CANTEREMO FINO ALL'ULTIMO RESPIRO →



Il Presidente Ilham Aliyev: se l'Armenia è pronta a riconoscere l'integrità territoriale dell'Azerbaigian, nella regione arriverà la pace →



Internazionali BNL d'Italia: Iga Swiatek trionfa nell'edizione numero 78 ed entra in top ten →

# EURASIA NEWS

[Donate](#)



Online 1 | ShinyStat™ P.viste tot 61668

News agency & Current Affairs in Eurasia

mail: info@eurasianews.it

infoline: +39.06.21129522

telefax: +39.06.94808357