

RIMINI, TEATRO DEGLI ATTI: GIOVEDI' 12 EDUARD LIMONOV PRESENTA IL SUO ULTIMO LIBRO. IL BOIA

Incontro, giovedì 12 dicembre, al Teatro degli Atti, alle 17, con Eduard Limonov. “ Teppista in Ucraina; idolo dell’underground sovietico; barbone e poi maggiordomo di un miliardario a Manhattan; scrittore alla moda a Parigi; soldato perduto nei Balcani; e ora, nell’immenso bordello del post comunismo, vecchio capo carismatico di un partito di desperados ” (Emmanuel Carrère). Eduard Limonov, pseudonimo di Eduard Veniaminovic Savenko, è nato a Dzerzink, nella Russia meridionale, nel 1943, è uno scrittore e politico russo. Poeta, autore di romanzi auto-biografici che hanno riscosso successo in Francia, Russia e altri paesi, guerrigliero nella guerra civile jugoslava al fianco dei serbi. Si descrive nazionalista moderato, socialista dalla linea dura e attivista dei diritti costituzionali. Inafferrabile, insopportabile, inclassificabile. Limonov è diventato un fenomeno planetario dopo la biografia romanzata che gli ha dedicato Emmanuel Carrère. Cresciuto in Ucraina, tra gli scrittori più estremi e riconosciuti degli ultimi decenni, Eduard Limonov ha fatto della propria esistenza “dal sottosuolo” una vita da romanzo. Il ritorno in Russia dopo anni di esilio coincide con una “poetica della politica” di oltranza: fondatore del Partito Nazionale Bolscevico nel 1993 e di L’Altra Russia. Nel 2010, è stato arrestato nel 2001 con l’accusa di cospirazione contro l’ordine costituzionale (“ Il carcere per me è stato come un monastero ”, ha detto). Ha vissuto a New York e a Parigi, ha scritto libri importanti, contraddittori, radicali. L’ultimo romanzo tradotto in Italia, Il boia, 2019, racconta l’ascesa sociale di un immigrato polacco negli Stati Uniti, in un delirio sessuale che mette alla gogna la follia del nostro tempo. Eduard Limonov è in Italia per un tour di incontri esclusivi. Prima di tornare a Mosca, farà tappa a Rimini. A dialogare con lui, l’editore Sandro Teti, il direttore di Pangea Davide Brullo, lo scrittore Nicolò Locatelli. Letture di Silvio Castiglioni. L’incontro è organizzato e ideato dal quotidiano culturale Pangea (www.pangea.news) e da Sandro Teti Editori con la collaborazione del Comune di Rimini. Share

[RIMINI, TEATRO DEGLI ATTI: GIOVEDI' 12 EDUARD LIMONOV PRESENTA IL SUO ULTIMO LIBRO. IL BOIA]