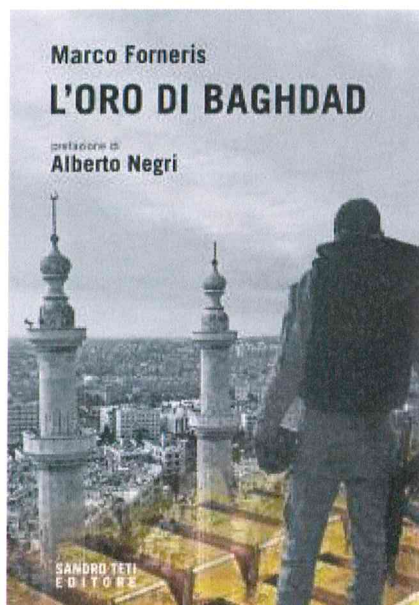


PARLA DELLA RUSSIA

I took a speed-reading course and read War and Peace in twenty minutes. It involves Russia.

L'oro di Baghdad, di Marco Forneris



di Davide Nadali

L'oro di Baghdad di Marco Forneris è un'avvincente **spy story** ambientata nel Vicino Oriente, tra Siria e Iraq, in un periodo recente della triste e travagliata storia di quella regione del mondo e di quei due Paesi, in particolare.

A dire il vero, a leggere questo libro quasi si ripercorrono gli antefatti che hanno portato alla nascita e all'affermazione del cosiddetto Stato Islamico in Siria e Iraq: più che una **spy story** sembra quasi di leggere **un dettagliato resoconto** dal taglio giornalistico, da un lato, e un trattato storico, dall'altro.

Ho letto questo libro proprio mentre mi trovavo in Iraq per lavoro: devo dire che questa coincidenza ha non solo aumentato la mia curiosità di lettore, ma ha soprattutto enfatizzato i caratteri della storia, dal momento che luoghi, personaggi, gesti, parole e situazioni erano quasi materialmente davanti ai miei occhi. Quasi mi sembrava di essere a teatro, con una scena costantemente aperta davanti ai miei occhi in un ritmo incalzante dettato dai molteplici dialoghi tra i personaggi, veloci e rapidi in sequenza, con scambi di battute sagaci, pungenti e sarcastiche.

La vicenda è fosca, ovviamente: non sono implicati solo Siria e Iraq, ma anche l'Occidente, vale a dire noi, fa la sua parte con intromissioni che, come la Storia ci sta insegnando proprio in diretta, sono spesso causa di ulteriori stravolgimenti, stragi, mutamenti e sconvolgimenti che apparentemente vorrebbero portare a un miglioramento, ma che di fatto si traducono in crisi e guerre dove chiaramente vi sono vinti e vincitori (ed è facile capire chi ricopra spesso quest'ultimo ruolo!).

L'oro di Baghdad racconta del **fantomatico tesoro di Saddam Hussein**: il libro tenta di svelarne l'esistenza e di ripercorrerne il tragitto con l'intervento di interlocutori, esperti, servizi segreti e persone prestate alla causa che compaiono nella storia e si intrecciano con la Storia.

Verrà svelato il mistero di questo oro? Non tocca a me dirlo, ma al lettore scoprirlo: di certo un **diverso oro**, di color **nero**, serpeggia tra le righe e questo sì, con tutte le sue conseguenze, è foriero di ulteriori guerre, disgrazie e giochi di potere dalle tinte non solo fosche, ma oserei dire criminali.

Leggendo *L'oro di Baghdad* anche il lettore meno esperto di questioni medio-orientali può certamente comprendere quanto sta, ora, accadendo in quella porzione di mondo, arrivando fino alle più recentissime esplosioni di protesta che sono state inizialmente salutate come la